

Künstlerischer Lebenslauf

Personalien

Name Dagmar Frick-Isplitzer
Geburtsdatum 2. Oktober 1964
Adressen Gässle 28, 9496 Balzers/LI
Erkelenzdamm 51, 10999 Berlin/D

Telefon 00423 384 40 18
Mobil 00423 786 41 23
Email frick@kubus.li
Websites <https://kuensterbrille.com>
<https://dagmar-frick-isplitzer.kleio.com>

Zivilstand verheiratet
Nationalität Liechtenstein



Biografie

Mitglied bei visarte Liechtenstein

Lebt und arbeitet in Balzers und Berlin.

2023 Kulturaustausch der indonesischen Künstler-Delegation in Liechtenstein
2022 Werkauftrag für Recherche und künstlerisches Konzept von Andachtsbildern „Maria mit Kind“
2022 Kulturaustausch in Yogyakarta, Java, Indonesien
2022 Artist in Residence Berlin/D
2021 Jahresgrafik visarte.li
2014/2015 Druckwerkstatt bbk in Berlin/D
2014 Werkbeitrag für die bildnerische Erforschung des Materials PVC, verliehen von der Kulturstiftung Liechtenstein
Seit 2014 2. Atelier in Balzers/LI
2014 Werkstatt Meidling in Wien
2012 Artist in Residence in Berlin
2011 Zeichnung, Peter Hauenschild und Georg Ritter. Sommerakademie Traunkirchen, Österreich
Seit 2001 Atelier für bildnerisches Gestalten

1988-1990 Künstlerisches Schaffen in Wien

1986-1988 Kunststudium an der Staatlichen Kunstakademie Bellas Artes, Madrid. Fachrichtung Malerei

1986-1988 Aktzeichenschule „Circulo de Bellas Artes“, Madrid

Ankäufe

2014 „Ginkgo“, Ölbild 150 x 110 cm
Kulturstiftung Liechtenstein

2010 „Herbst“, Gouache/Conté/Bleistift auf Papier, 90 x 62.5 cm
Gemeinde Balzers

Artografie (Auszug seit 2010)

2022 NEW NORMAL.
Gruppenausstellung im Kunstraum Engländerbau, Vaduz/LI

2022 BIENNALE VENEZIG.
Würfel mit 28 Kunstwerken aus Liechtenstein im kleinen Pavillon. Visarte.li

2022 STRASSENSCHILDER BERLIN - LIECHTENSTEIN.
Schaufensterkunst im Atelier 62, Schaan/LI

2021/2022 BIBEL. GESTALTEN GESCHICHTEN MOTIVE.
Bildungshaus St. Hippolyt, St. Pölten/NÖ/A

- 2021 STADT DER ENGEL.
Städtli Altstätten, SG/CH
- 2021 3. TRIENNALE LIECHTENSTEIN.
Zeitgenössische Kunst aus Liechtenstein.
Gruppenausstellung im Kunstraum Engländerbau,
Vaduz/LI
- 2021 SCHÖNHEIT.
Kunst im Werdenberg/SG/CH
Gruppenausstellung an 45 Ausstellungsorten im
Innen- und Aussenbereich in sieben Rheintaler
Gemeinden
- 2021 BUNDESWEITER TAG DER DRUCKKUNST
15.03.2021.
Teilnahme am Künstlergraphikaaustausch mit
Constanze Kreiser, Brandenburg.
Buch und Ausstellung im der Galerie Sonnen-
segel, Brandenburg/Havel/D
- 2021 JAHRESGRAFIK für visarte.li, Berufsverband der
Bildenden Künstler*innen Liechtenstein, Vaduz/LI
- 2020 KULTURKANAL LIECHTENSTEIN.
Plakatausstellung auf dem Peter-Kaiser-Platz in
Vaduz/LI
- 2019 LIECHTENSTEIN IN BERN IN LIECHTENSTEIN
Gruppenausstellung in Bern/CH
- 2019 LIECHTENSTEIN PAVILLON.**
White Cube an der Biennale Venedig
Visarte.li
- 2019 WAS FÜR EINE ÜBERRASCHUNG!
Gemaltes, Collagiertes, Umhülltes.
Einzelausstellung in der Stein Egerta, Schaan/LI
- 2018 KUNST INS AUGE FASSEN.
2. Triennale Liechtenstein. Zeitgenössische Kunst
aus Liechtenstein im Kunstmuseum Liechtenstein,
Kunstraum Engländerbau und in sechs kommunalen
Kulturhäusern in Liechtenstein
- 2018 DIE VIER REFORMATORISCHEN SOLI AUS
KÜNSTLERISCHER SICHT.
Kollektivausstellung anlässlich des Reformations-
jubiläums am 10.06.2018 in der evangelischen
Kirche Buchs/SG/CH
- 2017 SCHAU SPIEL.
Kunstaussstellung mit Evelyne Bermann und Ingrid
Delacher in der Galerie Domus, Schaan/LI
- 2016 DURCH DIE ZEILEN SCHAUEN.
Einzelausstellung in der Reflex Lounge Bar,
Buchs/SG/CH
- 2016 Teilnahme am Kunstprojekt KUNSTBRÜCKE
ZWISCHEN LIECHTENSTEIN UND DER
SCHWEIZ.
Kunsttandem mit Barbara Bär, St. Gallen/CH
- 2015 I. TRIENNALE von bbkl Berufsverband Bildender
Künstler in Liechtenstein.
Zeitgenössische Kunst aus Liechtenstein
in kommunalen Kulturhäusern in Liechtenstein
- 2015 LEBENSBOTEN.
Kollektivausstellung in der Reflex Lounge Bar,
Buchs/SG/CH
- 2014 ART DESIGN Feldkirch.
Teilnahme an der Ausstellung
am BBKL-Messestand, Feldkirch/A
- 2014 WUNDERTÜTE.
Teilnahme am Kunstprojekt zum Kilometer
NULL des „adapter“ in Argau/CH
- 2013 DIALOG/UE.
Kulturaustausch Monaco - Liechtenstein
Kunstraum Engländerbau, Vaduz/LI
- 2013 EXPLORER.
Die Kunst im Alltag entdecken -
den Alltag in der Kunst entdecken?!
Abacus, Wittenbach bei St. Gallen/CH
- 2013 WORLD ART DAY.
Teilnahme an der BBKL-Aktion auf Monitoren
der LieMobil, Liechtenstein
- 2012-2013 KLEINFORMATIGES.
Ausstellung des 3. Internationalen Wettbewerbs
Malerei und Mischtechnik.
Lessedra Galerie, Sofia, Bulgarien
- 2012 SPIEL.
Zeitgenössische Kunst im Ekkehard
Gruppenausstellung in St. Gallen/CH
- 2012 BEGEGNUNG IM ATELIER KUBUS.
Einblick in das neueste künstlerische und kultur-
vermittelnde Schaffen von Dagmar Frick-Isplitzer,
Balzers/LI
- 2012 ZEITGEIST - 2012.
Im Zeitalter von Internet, Facebook & Co.
Gruppenausstellung
Galerie Werkart für Gegenwartskunst,
St. Gallen/CH
- 2012 Buchs wird AUFGESCHLOSSEN.
I. Internationale Schliessfachvernissage.

Gruppenausstellung in Buchs/SG/CH

- 2011 DE L'IMPORTANCE DES PAYSAGES DANS
LA VIE DES HOMMES.
BBKL-Künstler zu Gast beim Comité Moné-
gasque des Arts Plastiques.
Salon 2011, Monaco
- 2011 KOMPRIMIERT.
Über die Aktualität von Wissen.
Einzelausstellung im Schauraum kubus, Balzers/LI
- 2011 AZWOII.
Ausstellung mit Künstlern aus Werdenberg und
Fürstentum Liechtenstein in der Lokremise,
Buchs/SG/CH
- 2011 EINTRITT FREI.
Carte blanche - Künstlerische Intervention des
BBKL im Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz/LI
- 2010 SILBERPFLAUME.
Von Schatten und Unschärfen über Nähe und
Ferne
Einzelausstellung im Schauraum kubus, Balzers/LI

Eine lückenlose Übersicht über alle künstlerische Aus-
und Weiterbildungen sowie Ausstellungstätigkeiten seit
den 1980er Jahren bietet die Stiftung Dokumentation
Kunst in Liechtenstein.

Ausstellungskonzeptionen und kuratorische Tätigkeiten

- 2020 KUNST KANN - EINBLICKE IN ZEITGE-
NÖSSISCHE KÜNSTLERISCHE HALTUNGEN.
Initiatorin, Projektleiterin und Kuratorin der
Vermittlungs- und Lernstation mit zwölf künstle-
rischen Positionen aus vier Ländern.
Kunstraum Engländerbau, Vaduz/LI.
- Weitere Ausstellungen im Haus am Lützowplatz,
Berlin/D (2020-2021), Schoss Tirol, Dorf Tirol/I
(2021) und Bildungshaus St. Hippolyt, St. Pölten/A
(2021)
- 2008 - BRUDER-KLAUS-VISIONENWEG.
2017 im Kloster Heiligkreuztal. Projektleitung.
Projektleitung der künstlerischen Gestaltung
der 16 Visionen des Bruder Klaus zum 600. Ge-
burtstag im Jahr 2017 sowie kuratorische Leitung
von Ausstellungen in Heiligkreuztal/D und im
Kulturzentrum Alter Pfarrhof, Balzers/LI
www.bruder-klaus-visionenweg.com
- 2011 SCHÖNES, SCHRÄGES UND SUBLIMES.
Ilse Islitzer. Aquarelle und Collagen.
Einzelausstellung im Schauraum Kubus, Balzers
- 2009 FARBAMEER.
Lissi Moll. Acrylbilder.
Einzelausstellung im Schauraum Kubus, Balzers
- 2009 KÖRPERFORMEN.
Beatrix Nipp. Keramik.
Einzelausstellung im Schauraum Kubus, Balzers
- 2008 MODERNE IMPRESSIONEN.
Silvano Röllin. Acrylbilder und Präsentation des
Modelabels „Silvrano“ auf Casual Ware.
Einzelausstellung im Schauraum Kubus, Balzers
- 2007 BALZNER REBEN. Günther Frick. Fotografie.
Einzelausstellung im Balzner Torkel
- 2005 KUNST AUS HOLZ.
Hubert Frick, Anton Gstöhl und Emil Nipp.
Gruppenausstellung zur Eröffnung des Balzner
Torkels

Bücher

- 2021 L'ARTE PUÒ. EXCURSUS SU ATTEGGIAMENTI
ARTISTICI CONTEMPORANEI
Frick-Islitzer, Dagmar/Wellmann, Marc/Moser,
Franz/Andergassen Leo
103 Seiten.
- 2020 KUNST KANN - EINBLICKE IN ZEITGE-
NÖSSISCHE KÜNSTLERISCHE HALTUNGEN
Frick-Islitzer, Dagmar/Wellmann, Marc/Moser,
Franz/Andergassen Leo
176 Seiten.
- 2018 DIE KÜNSTLERBRILLE - WAS UND WIE
FÜHRUNGSKRÄFTE VON KÜNSTLERN
LERNEN KÖNNEN
Sandberg, Berit/Frick-Islitzer, Dagmar
Springer Gabler Verlag, ISBN 978-3-658-17055-4
287 Seiten.
- 2017 VISIONEN, DIE DAS HERZ ÖFFNEN -
DER BRUDER-KLAUS-VISIONENWEG IM
KLOSTER HEILIGKREUZTAL
Frick-Islitzer, Dagmar/Burkard, Heinrich-Mari
Fink Verlag, ISBN 978-3-95976-034-8
193 Seiten.
- 2016 Frick-Islitzer, Dagmar, DER FRISCHE BLICK -
PERSPEKTIVWECHSEL IN DER KULTURVER-
MITTLUNG
in: NÖKU-Gruppe/Wolfram Susanne,
KULTURVERMITTLUNG HEUTE -
INTERNATIONALE PERSPEKTIVEN
Transkript Verlag, S. 91-102.

Dagmar Frick-Isitzer

Gässle 28
9496 Balzers
T 384 18 24
E frick@kubus.li



Künstlerischer Lebenslauf

Mitglied des Berufsverbandes Bildender Künstler/innen Liechtenstein (BBKL)
Künstlerische Plattform: www.artnet.li/dagmar

- 2013 EXPLORER. Kunst bei Abacus, Wittenbach.
Gruppenausstellung
- 2013 SPRACHE. Monegassische Künstler zu Gast bei BBKL-Künstlern.
Kunstraum Engländerbau, Vaduz
- 2013 WORLD ART DAY. Teilnahme an der BBKL-Aktion auf
Monitoren der LieMobil.
- 2013 KLEINFORMATIGES. Ausstellung des 3. Internationalen Wettbewerbs Malerei und Mischtechnik.
Galerie Lessedra, Sofia, Bulgarien
- 2012 SPIEL. Zeitgenössische Kunst im Ekkehard, St. Gallen
Gruppenausstellung
- 2012 ZEITGEIST. Im Zeitalter von Internet, Facebook & Co.
Galerie Werkart, St. Gallen. Gruppenausstellung
- 2012 Buchs wird AUFGESCHLOSSEN.
1. Internationale Schliessfachvernissage. Gruppenausstellung
- 2012 ARTIST IN RESIDENCE.
Künstleratelier, Berlin
- 2011 DE L'IMPORTANCE DES PAYSAGES DANS LA VIE DES HOMMES.
BBKL-Künstler zu Gast beim Comité Monégasque des Arts Plastiques. Salon 2011, Monaco
- 2011 KOMPRIMIERT. Über die Aktualität von Wissen.
Schauraum kubus, Balzers. Einzelausstellung
- 2011 ZEICHNUNG. Peter Hauenschild und Georg Ritter.
Sommerakademie Traunkirchen, Österreich
- 2011 AZWO11.
Ausstellung mit Künstlern aus Werdenberg und Fürstentum Liechtenstein in der Lokremise, Buchs
- 2011 FRÜHLING. Einzelausstellung im Haus Gutenberg, Balzers
- 2011 EINTRITT FREI.
Carte blanche - Künstlerische Intervention des BBKL im Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz
- 2010 SILBERPFLAUME. Von Schatten und Unschärfen über Nähe und Ferne.
Schauraum kubus, Balzers. Einzelausstellung