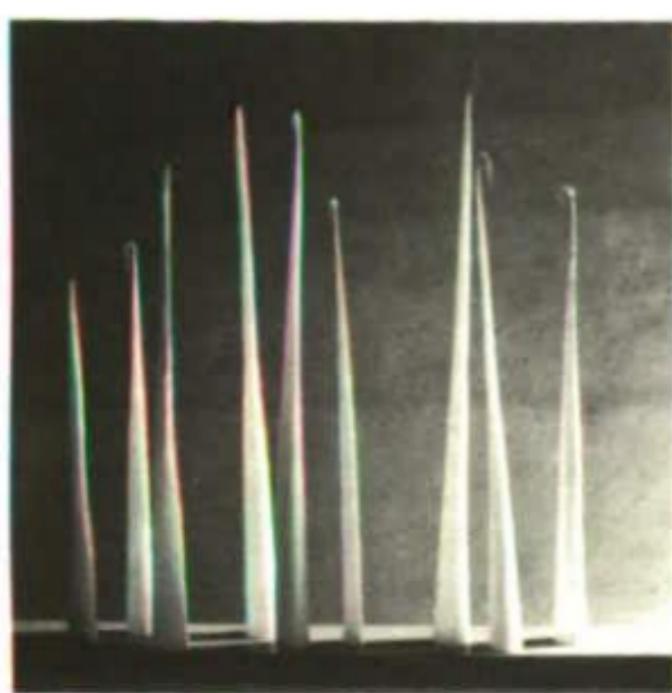


Arbogast



a n d a n d o

Materialbilder, Objekte,
Installationen von
SUNHILD WOLLWAGE

Buchpräsentation:

2002

Sonntag, 8. Dezember, 17.00 Uhr

Seit Mitte der 70er Jahre ist Sunhild Wollwage künstlerisch tätig. Von Beginn an beschäftigen sich ihre Arbeiten mit der Wahrnehmung der Natur. Sie begreift die Natur wie ein Lehrbuch, in dem sie wesentliche Erkenntnisse für das Leben an sich gewinnen und durch das sie während ihrer realen Wanderungen geistige Streifzüge unternehmen kann; ihre Werke sind Notizen, in denen sie das Erfahrene festhält.

Die Publikation *a n d a n d o* dokumentiert die Entwicklung ihres Schaffens in den letzten 15 Jahren und gibt eindrücklich Aufschluss über den künstlerischen Weg von Sunhild Wollwage.

Autorin:

Cornelia Kolb-Wieczorek studierte Kunstgeschichte und Publizistik in Mainz, seit 1998 Leiterin des Kunstkreises im Bildungshaus St. Arbogast;

Sunhild Wollwage, geboren 1938 in Stuttgart, 1956–59 Ausbildung zur Farben- und Lacklaborantin, seit Anfang der 70er Jahre als freie Künstlerin tätig, Autodidaktin, viele Jahre Kursleiterin in St. Arbogast

Kein Kursbeitrag,

keine Anmeldung erforderlich