

“Kontakt 1 - Berührung, Verhältnis, Überschneidung”

Stephan Sude

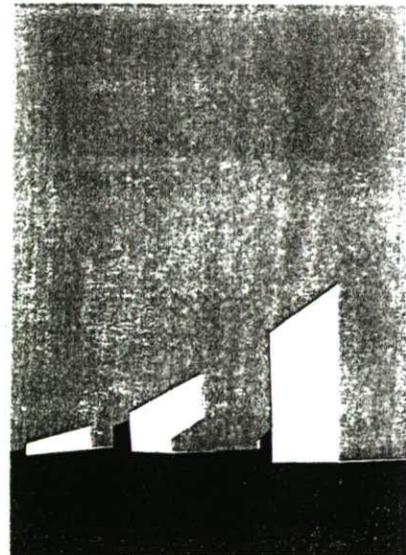
- 1962 in Vaduz geboren
- 1988-90 Schule für Gestaltung Luzern
- 1999 Werkjahr, Stipendium des Fürstlich Liechtensteinischen Kulturbeirates
- seit 1998 Beteiligung an vielen Schulprojekten
- Kursleiter an der privaten Kunstschule ArteFakt in Grabs
- Kunstunterricht für Schüler des 10. Schuljahres in Buchs
- Mitglied der Xylon Schweiz (Vereinigung der holzschneidenden Künstler)
- lebt und arbeitet in Ruggell, Fürstentum Liechtenstein

Ausstellungen

- 1985 Galerie Art Studio Vaduz
- 1987 Kunst am Strom Schaan - Buchs
- 1987 Rheinzeichen Vaduz - Sevelen FL/CH
- 1987 Residenz München
- 1988 Galerie Art Studio Vaduz
- 1989 Galerie Rössli Balsthal
- 1989 Rathaus Vaduz
- 1992 Galerie Bertrand Kass Innsbruck
- 1993 Stiftung Neues Lernen Vaduz
- 1994 Galerie ZAR Krakau
- 1994 Societa Belle Arti Verona
- 1995 Jenny Spoerry Fabrik Vaduz
- 1996 Galerie Art Studio Vaduz
- 1998 Galerie Tangente Eschen
- 1999 Galerie Rathaus Treptow Berlin
- 2000/2002 Galerie Tangente Eschen
- 2002 Villa Claudia Feldkirch
- 2002 Galerie Kuefer-Martis-Huus, Ruggell
- 2003 Musisches Gymnasium Mannheim
- 2003 Galerie Truba Huus Azmoos
- 2003 Galerie Altes Kino Mels
- 2003 Teilnahme an der internat. Bodenseekonferenz
- 2004 Kunstraum Engländerbau Vaduz
- 2005 Galerie Domus, Schaan

Ölgemälde, Holzschnitte und
Kaseintempera-Malerei
von

Stephan Sude



Stephan Sude, Holzschnitt “Drei Häuser”

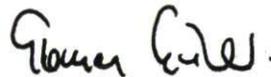
Ausstellung im Foyer des
Stadtarchivs Dresden vom
7. Februar bis 17. März 2006

Wir laden Sie
und Ihre Freunde
ganz herzlich
zur Eröffnung
der Ausstellung
des Liechtensteiner
Künstlers Stephan Sude

**“Kontakt 1 - Berührung,
Verhältnis, Überschneidung”**

zeitgleich mit der Eröffnung der
Ausstellung “ARCHIV’06”,
am Montag, dem 6. Februar 2006
um 19 Uhr im Foyer des
Stadtarchivs Dresden,
Elisabeth-Boer-Str. 1 ein.

Der Künstler ist an diesem Abend
anwesend.



Thomas Kübler
Amtsleiter

Mit freundlicher Unterstützung der
“Freiberger Brauhaus AG”