

Vernissage von Anna Kaarina Nenonen

Klassische Ölmalerei mit auserwählten Materialien



Anna Kaarina Nenonen ist 1961 in Kuopio (Finnland) geboren. Zwischen 1980 und 1985 studierte sie Kunstgeschichte an der Åbo Akademie (Schwedisch-Finnischen Universität in Turku) und schloss 1990 mit dem Magister ab. Gleichzeitig nahm sie Privatunterricht bei dem bekannten finnischen Maler Jan-Erik Andersson.

Zwischen 1985 und 1988 studierte sie bildende Kunst und Kunstrestaurierung an der Königlichen Dänischen Akademie der Kunst in Kopenhagen, wo sie ihr Studium mit einem Forschungsprojekt über die Techniken des Stillebens im 7. Jahrhundert abgeschlossen hat.

Durch ihre Arbeit wurde sie durch verschiedene Kunstpreise und Stipendien, darunter auch Stipendien der finnischen Regierung und der Finnischen Kulturstif-

tung ausgezeichnet. Zwischen 1987 und 1990 hat sie in den wichtigsten finnischen Museen sowie im Dänischen Nationalmuseum in Kopenhagen gearbeitet. 1989 hielt sie an der Åbo Akademie Vorlesungen über die Techniken der Malerei. 1990 wurde sie durch die Stadt Turku beauftragt, einen Gesamtplan für die Erweiterung des Unterrichts an der ältesten freien Kunstschule in Finnland vorzubereiten.

Seit 1990 lebt sie als freischaffende Künstlerin in Schaan, Liechtenstein. Viele ihrer Werke befinden sich in Privatsammlungen in Finnland und in den Vereinigten Staaten, sowie in Liechtenstein und in der Schweiz, wo sie auch mehrere Aufträge als Porträt- und Landschaftsmalerin erhielt. Dies ist ihre dritte Ausstellung im Rheintalgebiet.

Volksblatt 1. Febr 1991