

Thurgauer Zeitung

Neue

Unabhängige Tageszeitung für den Kanton Thurgau
Thurgauer Volksfreund, Thurgauer Tagblatt, Thurgauer Volkszeitung, Bischofszeller Zeitung, Bischofszeller Nachrichten

Hemmungsloses Blau

Patrick Kaufmann zeigt bei Diamonds & Dust «Konfigurationen»

Rund 80 Ausstellungen hat René Siemer seit 1995 in «Diamonds & Dust» realisiert. Die «Konfigurationen» von Patrick Kaufmann beenden ein Stück Amriswiler Galeriegeschichte. Mit der «Galerie Siemer» findet sie neu in Bischofszell statt.

MARTIN PREISSER

Blau wohin das Auge schweift, Blau hemmungslos und rücksichtslos, kompromisslos, ja fast manisch. Die Grundformen des Geometrischen und des Organischen scheint Patrick Kaufmann, geboren 1971 in Balzers, auf ihre Blauumgebung, auf ihre Blaudurchdrungenheit abspüren zu wollen. Die milchig angedeuteten Spiralen, Kreise, Ganglien, Arterien, entziehen sich jeder objektiven Klassifizierung. «Am Blau lässt sich nichts fixieren. Und mit der Wahl nur einer einzigen Farbe ist

auch eine Form der Selbstverpflichtung des Künstlers verbunden», führte Martin Kolbe, Direktor der Freien Kunstakademie Basel, in das Werk Kaufmanns ein.

Spirituelle Farbe

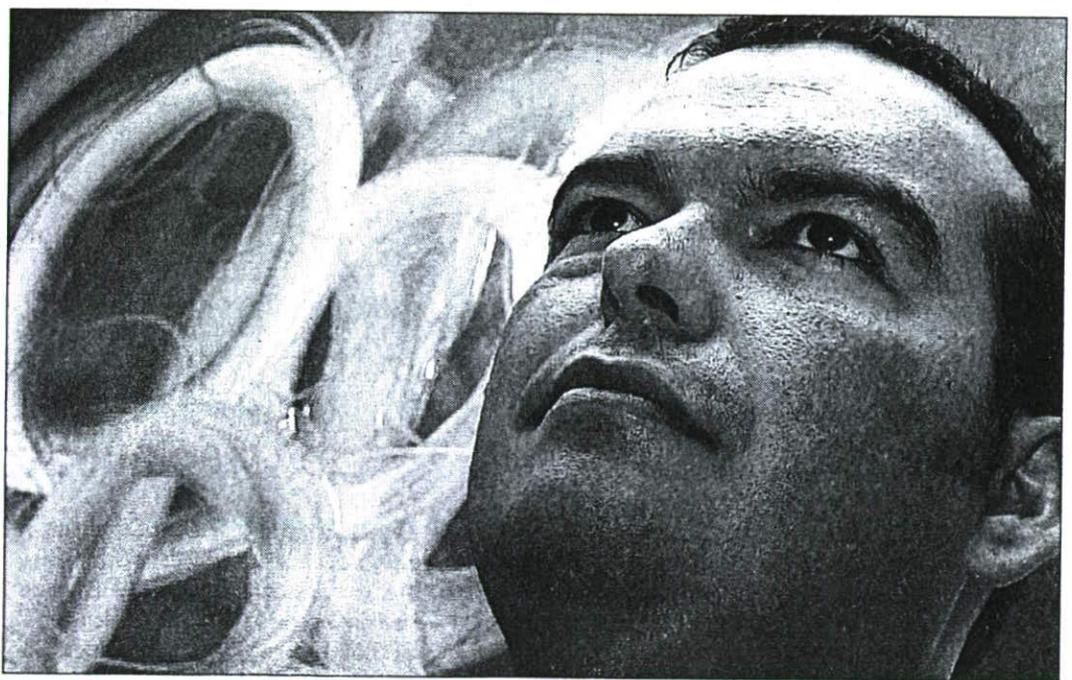
Blau habe die Energie einer Farbe zwischen Reiz und Ruhe, beschrieb Goethe diese spirituelle Farbe vor zweihundert Jahren in seiner Farbenlehre. Und das Blau Patrick Kaufmanns lässt den Betrachter nicht den Bildern gegenüber stehen, sondern in ihnen aufgehen, lädt ihn zur Verschmelzung mit dem Blau-All ein. Die stark surreale Komponente der «Konfigurationen» lässt nichts Statisches aufscheinen, vielmehr sind die grossen Ölarbeiten ein blosser Moment des Prozesshaften und gleichsam Keim des lebendig sich Weiterspinnenden. Kaufmanns Strukturketten enthüllen ihren Sinn in der Entwicklung, im rhythmischen Spiel, seine Konstellationen schwingen und halten den flüchtigen, aber entscheidenden

Moment der Inspiration und des Aussagewillens fest. Fabelhaft passte denn auch die Musik des Digeridoo-Meisters Cesare Cannavò. Auch hier wird das Naturhafte in Schwingungskonstellationen gebracht, wird das Fassbare nur im Zeitablauf greifbar.

Holz erdet

Patrick Kaufmann hat die Galerie im Thurgi-Center mit zwei Dutzend frischen Holzklötzen bestückt. Holz erdet und holt den blau berauschten Kunstfreund zurück. «Wandle, wandle durch Zeit und Raum, lebe, lebe in die Unendlichkeit, fühle, fühle deinen Geist, durchdringe dein Selbst», heisst es in einem der Gedichte Kaufmanns, der wie mit der Farbe auch mit dem Wort auf innere Entdeckungsreisen geht. Es könnte als Motto über seiner Blau-Schau stehen. Die letzte Diamonds-&-Dust-Ausstellung lädt ein zu einer Reise in eigene Tiefen.

Bis 13. Juli, Thurgi-Center, Di-Do, 17 bis 19 Uhr, Fr, 17 bis 20 Uhr, Sa, 9 bis 16 Uhr.



Patrick Kaufmann lädt zur Reise in eigene Tiefen ein.

Bild: Martin Preisser