

# MARTIN FROMMELT

Der „Viehtrieb“, zu begehen im Uhrzeigersinn.  
Graphische Bildabfolge in 11 Zyklen.

Rohrerhaus  
Lauterbach

## Vorspann

- 1 Vorblatt mit Prägedruck
- 2 Erster Titel „Viehtrieb“
- 3 Titelzeichen I
- 4 Impressum
- 5 Titelzeichen II
- 6 Kuhauge I
- 7 Zeiter Titel „Vähtreb“
- 8 Kuhauge II
- 9 Kuhhufe I
- 10 Weisse Prägeform I
- 11 Kuhhufe II
- 12 Kuhhufe III
- 13 Prägeform II

## Hirt und Herde

- 14 Hirt
- 15 Hirt, Hund und Herde
- 16 Triebweg „Trüja“
- 17 Absperrende Hirten
- 18 Der Hund als Treiber
- 19 Hirt und Kalb
- 20 Kuh
- 21 - Weisse Seite - I
- 22 Zwei sitzende Hirten
- 23 Kuh und Stier
- 24 Hirtenhände
- 25 Zwei Hirten
- 26 Zeichen

## Das Einnachten

- 27 Kuh
- 28 Herde beim Einnachten
- 29 Zug der Herde zum  
Nachtlager
- 30 Nachtlager
- 31 Zeichen

## Zorn

- 32 - Weisse Seite - II
- 33 Doppelbildnis,  
zwei Hüterbuben
- 34 Verdüsterung
- 35 Unfriede
- 36 Streit
- 37 Kampf
- 38 Würgegriff
- 39 Zeichen (das Messer)

## Leiden

- 40 Zeichen
- 41 Karren
- 42 „Plôôg“, Viehseuche
- 43 - Weisse Seite - III
- 44 Wägamena hōōriga Fuass  
rāret ma net
- 45 Kuhhufe
- 46 - Weisse Seite - IV
- 47 Klage
- 48 Tod
- 49 Zeichen der Passion I
- 50 Zeichen der Passion II
- 51 Zeichen der Passion III
- 52 Zeichen

## Traum

- 53 Zwei Hirten im Regen
- 54 - Weisse Seite - V
- 55 Versonnenheit d. Hirten I
- 56 Versonnenheit d. Hirten II
- 57 Versonnenheit d. Hirten III
- 58 Versonnenheit d. Hirten IV
- 59 Versonnenheit d. Hirten V
- 60 Versonnenheit d. Hirten VI
- 61 „Trôm“, Traum
- 62 Traumform I
- 63 Frau
- 64 Traumform II
- 65 Mann und Weib
- 66 Zeichen

## Tränke

- 67 Auf dem Weg zur Tränke I
- 68 Auf dem Weg zur Tränke II
- 69 An der Tränke I
- 70 An der Tränke II
- 71 An der Tränke III
- 72 An der Tränke IV
- 73 Hirt stillt seinen Durst I
- 74 - Weisse Seite - VI
- 75 Hirt stillt seinen Durst II

## Das Eintreiben

- 76 Ruhepause an der Sonne
- 77 Das Eintreiben I
- 78 Das Eintreiben II
- 79 Das Eintreiben III
- 80 Hockender Hirt
- 81 Das Eintreiben in den Stall
- 82 Schwarzbedruckte Seite I

## Der Abend

- 83 Im Stall
- 84 Im Zeichen der Milch
- 85 Schwarzbedruckte Seite II
- 86 Zeit zum Melken
- 87 Das Melken I
- 88 Das Melken II
- 89 Der Melker
- 90 Das Austreiben auf die Weide
- 91 Bub und Hirt
- 92 Tischgebet
- 93 Abendessen
- 94 Nachtlager
- 95 „Weihe“-Zeichen

## Auf der Weide

- 96 Auf der Weide
- 97 Jauchzen am Morgen
- 98 Hirt an der Sonne
- 99 Weidende Kühe
- 100 Herde auf der Weide
- 101 Ruhender Hirt
- 102 Bub (Batzger) und Kalb
- 103 Kuh und Kalb
- 104 Ausreissende Kühe
- 105 Aufstieg

## Alpabfahrt

- 106 Zeichen
- 107 - Weisse Seite - VII
- 108 Hirt
- 109 - Weisse Seite - VIII
- 110 Talwärts ziehende Herde
- 111 Kühe mit „Plumpen“
- 112 Talwärts I
- 113 Talwärts II
- 114 Talwärts III
- 115 Orange bedruckte Seite
- 116 Bewegungsform I
- 117 Brüllende Kuh
- 118 Zwei Hirten
- 119 Bewegungsform II
- 120 Bewegungsform III
- 121 Äpler
- 122 Kühe, zur Alpabfahrt geschmückt
- 123 - Weisse Seite - IX
- 124 Ankunft im Dorf
- 125 Im Zeichen der Kuh
- 126 Bewegungsform IV
- 127 Kuhglocken I
- 128 Kuhglocken II
- 129 Klangform
- 130 „Mensch Fuass Seel“ Spuren I
- 131 Spuren II
- 132 Mensch und Tier
- 133 - Weisse Seite - X
- 134 Spur des Menschen
- 135 Die Spur „Geschöpf“