

Intensität nacherleben

Ausstellung «Vähtreb – Viehtrieb» von Martin Frommelt in Lauterach eröffnet

LAUTERACH – Die Privatstiftung «Kunst im Rohnerhaus» zeigt erstmalig in Vorarlberg die gesamte Folge des «Vähtreb» von Martin Frommelt in einer fortlaufenden Hängung, die sich als Fries durch das Museum zieht. Die Ausstellung wurde am vergangenen Samstag im Beisein von 150 Gästen von Kulturministerin Rita Kieber-Beck eröffnet.

Diese spezielle Präsentationsform wird der Eigenart der gross angelegten Werkfolge ganz besonders gerecht und lässt die Besucherinnen und Besucher die Intention und Intensität des Künstlers nacherleben. Martin Frommelt gelingt im «Vähtreb – Viehtrieb» eindrücklich mit

FACT BOX

LAUTERACH – Die Ausstellung im Lauteracher Museum «Kunst im Rohnerhaus» dauert noch bis zum 23. September 2006. Öffnungszeiten: Mittwoch bis Samstag von jeweils 11 bis 17 Uhr, am Freitag von 11 bis 20 Uhr.

Anschrift des Museums: «Kunst im Rohnerhaus», Kirchstrasse 14, 6923 Lauterach, Vorarlberg. (PD)



Feierliche Eröffnung, von links: Künstler Martin Frommelt, seine Lebensgefährtin Hanny Frick, Kulturministerin Rita Kieber-Beck und Alwin Rohner, Gründer und Leiter des Museums «Kunst im Rohnerhaus».

starken, durch die teilweise Abstraktion noch gesteigerten Bilder gültige Symbole für die existenzielle Auseinandersetzung des Menschen mit der Natur, der Religion, der Einsamkeit, den Kampf, der Geborgenheit, den Ängsten, den Freuden.

Die grafische Folge enthält 135 Seiten, davon sind 122 gestaltete Kupferdruckblätter, 3 ungestaltete Flächendrucke und 10 weiss belassene Seiten. Der Liechtensteiner Künstler Martin Frommelt, geboren 1933 in Schaan, lebt und arbeitet in

Schaan. Zu seinen Hauptwerken zählen drei monumentale grafische Zyklen, an denen er jeweils über zehn Jahre arbeitete. Ein Zyklus ist «Vähtreb», entstanden in der Zeit von 1975 bis 1985 (122 einfarbige Kupferdrucke). (PD)