



# MARTIN FROMMELT

SPURENSUCHE, unbekannte Malerei, Südfrankreich 1958-1962

Titelbild: Südfrankreich, 1960, Öl auf Karton, 55,5 x 30,5 cm

1933 in Schaan, Fürstentum Liechtenstein, geboren. Von 1949 bis 1952 erhielt er die erste künstlerische Grundausbildung bei seinem Onkel, Kanonikus Anton Frommelt in Vaduz, welcher Martin Frommelt früh auch mit dem Kunstschaffen der Region, Ferdinand Nigg, Martin Häusle oder Hans Troyer, vertraut machte.

Martin Frommelt verlässt auf Anraten seines Onkels Liechtenstein und besucht von 1952-1956 die Akademie der Bildenden Künste in Paris. Von 1956-1962 lebt er als freischaffender Künstler in Paris. Er schliesst sich mit Künstlerkollegen (u.a. A. u. B. Jomelli, C. Braun, E. Dattendorfer) zu einer eigentlichen Gruppe zusammen, deren Grundanliegen die Integration der Form und Farbe in die Architektur und in die öffentlichen Lebensräume ist.

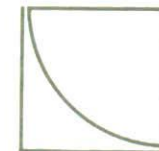
Gemeinsam mit einem dieser Kollegen, Joachim Schubotz, und ausgestattet mit Fahrradanhänger, einem aufgebauten Kasten, um Bilder darin zu

trocknen und Farbe zu transportieren, einem Kochtopf und einem Zelt durchstreift er Südfrankreich und hier im besonderen die 'Camargue'. Es entstehen ein grössere Anzahl von Ölbildern, meistens direkt nach der Natur gemalt, die Bestandteil unserer Ausstellung sind.

Diese Bilder bedeuteten und bedeuten ihm noch heute viel, standen sie doch am Anfang seiner Entwicklung. Neben den damaligen grossformatigen vielfach abstrakten Arbeiten, die für die Beschäftigung mit der Kunst am Bau massgeblich waren, ist ihm die Umsetzung der Natur in kleinen Formaten mit leuchtkräftiger unmittelbarer Farbigkeit ein wichtiges Anliegen gewesen. Bewusst soll hier dieser Aspekt gezeigt werden.

So entdeckt der Betrachter dieser Ausstellung einen unbekannten Martin Frommelt, der den Spuren eines Van Goghs durch die weite Landschaft der 'Camargue' gefolgt ist.

## GALERIE AM LINDENPLATZ



Zur Eröffnung der Ausstellung

### MARTIN FROMMELT

SPURENSUCHE, unbekannte Malerei  
Südfrankreich 1958-1962

am Donnerstag, dem 26. November 1992  
um 20.00 Uhr

sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.

Der Künstler ist anwesend.

Ausstellungsdauer:

26. November bis 12. Dezember 1992

Galerie am Lindenplatz AG

FL-9494 Schaan, Landstr. 1-3, Tel. 075/2 94 95

Öffnungszeiten:  
Dienstag - Donnerstag 9.00 - 12.00 Uhr  
15.00 - 18.30 Uhr  
Freitag bis 20.00 Uhr  
Samstag 9.00 - 12.00 Uhr  
14.00 - 18.00 Uhr  
Montag und Feiertag geschlossen  
Bücher und Kataloge liegen auf