

Führung durch «Martin Frommelt. Frühe und neue Malerei»

Heute, um 18 Uhr, führt Friedemann Malsch, Direktor des Kunstmuseums Liechtenstein, durch die Ausstellung «Martin Frommelt. Frühe und neue Malerei», welche letzte Woche neu eröffnet wurde.

Martin Frommelt ist einer der bedeutendsten Maler und Grafiker Liechtensteins nach 1945 und für die Kunstentwicklung sowie für das Kunstverständnis in der Region von herausragender Bedeutung. Das Kunstmuseum Liechtenstein widmet Martin Frommelt nun eine grosse Malereiausstellung und zeigt in zuge-spitzter Form genau jenen Bereich, der paradoxerweise am wenigsten be-

kannt ist. Zu sehen sind Werke aus den frühen Jahren der Pariser Zeit ebenso wie die in den vergangenen eineinhalb Jahren entstandenen neuen Gemälde.

Die Ausstellungsbesucher erkennen einen Künstler, der es stets verstanden hat, seine Malerei in die Beschäftigung mit grafischen und anderen künstlerischen Techniken einzubringen. Dabei haben aber gerade diese Erfahrungen seine Malerei, die sich frisch und unverbraucht präsentiert, immer wieder erneuert.

Die Ausstellung ist eine Eigenproduktion des Kunstmuseums Liechtenstein, kuratiert von Friedemann Malsch. (pd)



«Kuhherde»: Das malerische Werk von Martin Frommelt ist nur wenigen bekannt.

Bild pd