

BILDER UND STIMMEN

Titelbild: TODARAMA: Le chant de Madame Gallego, riverain (Der Gesang der Madame Gallego, ufernah)
Forsterkreide auf Karton; 50 x 65 cm

Herzblut Sprache – Sprachherz du, das geblutet oft hat um ein Wort, das Leben gäbe: wäre es Leben, das fließt, wie Blut, in meinen Adern als Sprache, als Worte, die sickern, aus der offenen Wunde eines Heiligen Rochus, des Pilgers, den welcher Hieb so verletzt hat? Welche Liebe, dass er die Wunde zeige, als könnte sie so heilen? Hundertfaches Zeigen, hundertfacher Schmerz in Stein. In Fels, in Klippe. An diesem jenem Ende der Erde, wo die Hortensien in blauen Farben blühten, wo mein Hotelzimmer blau war, heller der Tapetenteppich und dunkler blau das Rahmenholz, das Holz der Türen, der Balkentürsockel. Wo Blau die Farbe der Nähe war, des Meeres, der Stille, der Quallen, der Garagentore, der Fensterläden. Wo meine Träu-

me blau waren und das Erwachen, die Geranien rot und deine Lippen wie Blüten, wie Früchte, wie offen, wie wund. Wo Süßwasser und Salzwasser gleichzeitig waren, nahe einander als Schwäne und Otter und Ebbe und Flut. Wo die Schwalben noch tief zwischen den Häusermauern flogen, am Abend, und ich wartete, auf der Brücke, auf die Fledermäuse zwischen den Flussufermauern, auf die Gleichzeitigkeit von ihrem und dem Schwalbenflug. Wo mir einer dann von den Künstlern erzählte, wie sie in den Tag lebten, sorglos, und die Lüge so ganz nahe der Wahrheit war, wenn auch eine Lüge, wenn auch verlogen aus seinem Mund. Blaue Wunde: der Schmerz war still. Stille Strasse, stiller Himmel, stilles Blau. Michael Donhauser

MICHAEL DONHAUSER
in Vaduz 1956 geboren,
lebt seit 1976 in Wien.

Veröffentlichungen:

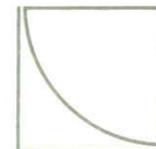
- Der Holunder. Prosagedichte 1986
- Edgar. Erzählung 1987
- Die Wörtlichkeit der Quitte.
Prosagedichte 1989
- Dich noch und.
Liebes- und Lobgedichte 1991
- Von den Dingen. Prosagedichte 1993
- Das neue Leben. 78 Dreizeiler 1994

Anlässlich der Ausstellung erscheint
in limitierter Auflage eine Mappe
mit einer Auswahl farbiger Abbildungen
und einem Text von
Peter Waterhouse.

Öffnungszeiten:

- Dienstag – Donnerstag 9.00 – 12.00 Uhr
und 15.00 – 18.30 Uhr
- Freitag bis 20.00 Uhr
- Samstag 9.00 – 12.00
und 14.00 – 16.00 Uhr
- Montag und Feiertag geschlossen

GALERIE
AM LINDENPLATZ



Zur Eröffnung der Ausstellung

MICHAEL DONHAUSER BILDER UND STIMMEN

am Donnerstag, dem 20. Oktober, um 20.00 Uhr
sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.

Einführende Worte durch den Künstler

Ausstellungsdauer:
20. Oktober bis 12. November 1994

Galerie am Lindenplatz AG
FL-9494 Schaan, Landstr. 1–3, Tel. 075/2333646