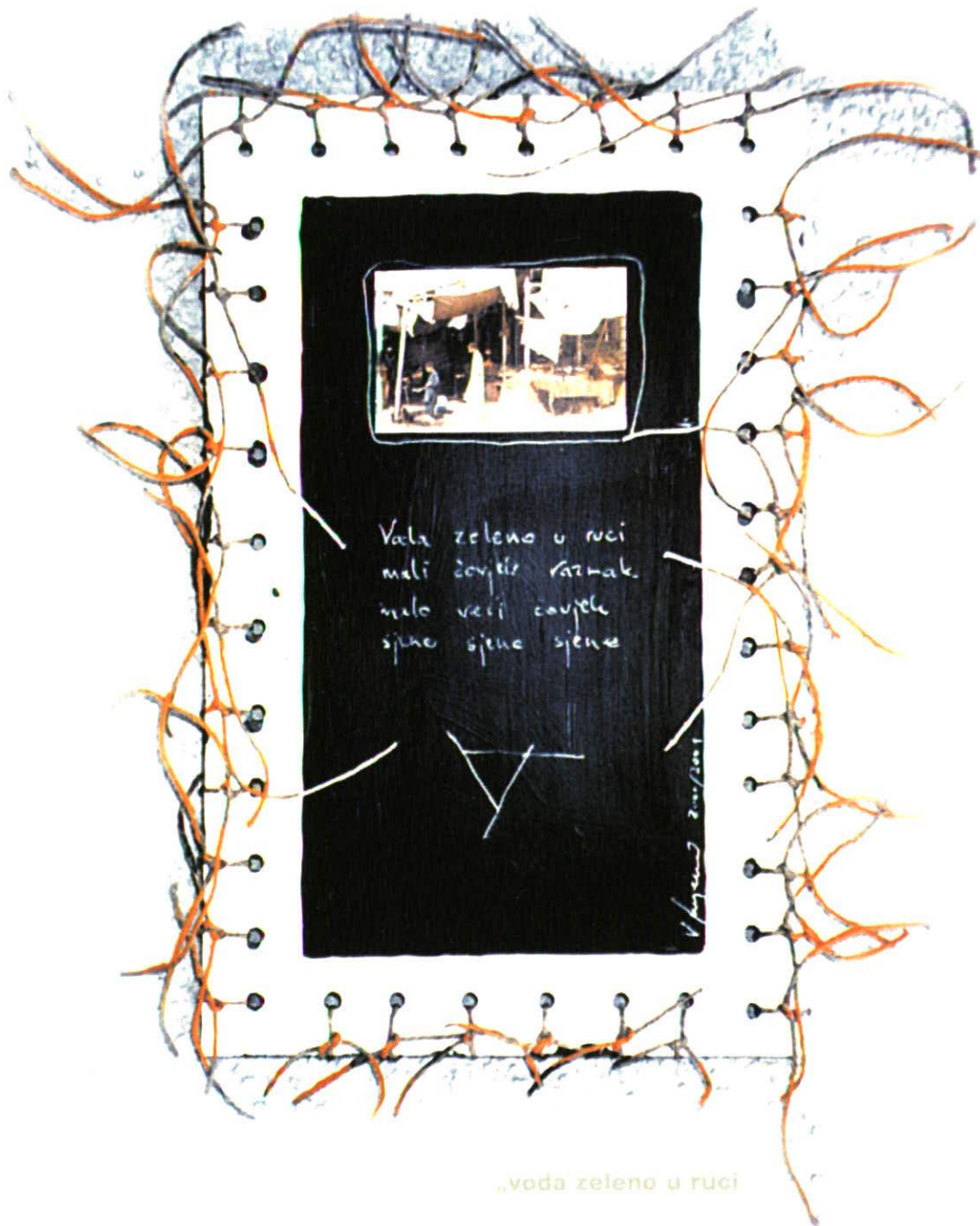


VLADO FRANJEVIĆ LIECHTENSTEIN



„voda zelena u ruci

mali čovjek razmak

malo veći čovjek

sjene sjene sjene”



15. 6. – 30. 6. 2001.

Gradski muzej Bjelovar
Hrvatska / Kroatien

Životopis

Vlado Franjević, rođen 1963. u Martincu, Hrvatska. Godine 1985. završio slikarski odjel Škole primijenjenih umjetnosti u Zagrebu. 1989. seli se u Švicarsku, a od 1993. živi i radi u Kneževini Lihtenštajn. Do sada je izlagao svoje radove na skupnim i samostalnim izložbama u Hrvatskoj, Lihtenštajnu, Njemačkoj, Monaku i Švicarskoj.

Sadržaj teksta na radu br.3:

„voda
zeleno u ruci
mali čovjek
razmak
malo veći čovjek
sjene
sjene
sjene“

Franjevićevi radovi nalaze se u privatnim i javnim zbirkama, a neka su objavljena u katalozima: „Hrvatski obzori“, Zagreb 1997. i „Kunstagenda“ (u izdanju Lihtenštajnske državne zbirke).

Sadržaj teksta na radu br.4:

„gledaj me
gledam te
vidi se
sebe vidi u njemu
u meni
u njoj i njemu
vidi
da vidim da vidi
da“

Franjevićovo je ime zabilježeno u biografskom leksikonu Švicarske umjetnosti (u izdanju Švicarskog Instituta povijesti umjetnosti, Zürich 1999.)

Lebenslauf

Sadržaj teksta na radu br.5:

„put
putuj
putujmo
pute i puteve
preko mostova
pa opet kroz mrežu
puteva
paralelnih“

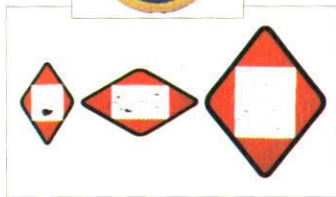
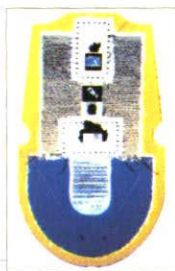
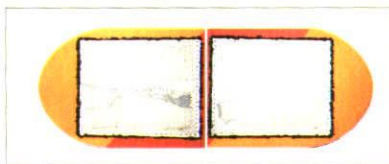
Vlado Franjević, geboren 1963 in Martinac, Kroatien. Im Jahre 1985 beendete er die Schule für angewandte Kunst (Malerei) in Zagreb. Im Jahre 1989 folgte die Übersiedlung in die Schweiz. Seit 1993 lebt er und arbeitet im Fürstentum Liechtenstein.

Sadržaj teksta na radu br.6:

„već prodane?
već obrađene?
već?
bez osmjeha već?
one nisu ti i ja
nit naša djeca“

Bis jetzt stellte er seine Werke in Einzel- und Gruppenausstellungen in Kroatien, Liechtenstein, Deutschland, Monaco und in der Schweiz aus.

Seine Werke befinden sich in privaten und öffentlichen Sammlungen. Einige wurden veröffentlicht in den Katalogen: „Kroatische Horizonte“, Zagreb 1997 und „Kunstagenda 1999“ herausgegeben von der Liechtensteinischen staatlichen Kunstsammlung. Sein Name wurde eingetragen ins biografische Lexikon der Schweizer Kunst herausgegeben vom schweizerischen Institut für die Kunstwissenschaft, Zürich 1999.



Broj / Nr. 1

Iz ciklusa s tuđeg putovanja / Aus dem Zyklus aus einer fremden Reise

Na tržnici istočnoj br.1

AUF DEM OSTMARKT NR.1

kartonske poštanske oмотnice, fotokopije u boji, konac, akrilik, 2001 (ca. 29x37x1)

Broj / Nr. 2

Iz ciklusa s tuđeg putovanja / Aus dem Zyklus aus einer fremden Reise

Bespokretni u selu istočnom br.1

DIE UNBEWEGLICHEN IM OSTDORF NR.1

kartonske poštanske oмотnice, fotokopije u boji, konac, akrilik, 2001 (ca. 24x35x1)

Broj / Nr. 3

Iz ciklusa s tuđeg putovanja / Aus dem Zyklus aus einer fremden Reise

Na tržnici istočnoj br.2

AUF DEM OSTMARKT NR. 2

kartonske poštanske oмотnice, fotokopije u boji, konac, akrilik, 2001 (ca. 31x37x1)

Broj / Nr. 4

Iz ciklusa s tuđeg putovanja / Aus dem Zyklus aus einer fremden Reise

Ples zmije s Istoka

TANZ DER SCHLANGE AUS DEN OSTEN

kartonske poštanske oмотnice, fotokopije u boji, konac, akrilik, 2001 (ca. 24x32x1)

Broj / Nr. 5

Iz ciklusa s tuđeg putovanja / Aus dem Zyklus aus einer fremden Reise

Remo na životinji na putu po Istoku

REMO AUF EINEM TIER AM WEG DURCH DIE OSTEN

kartonske poštanske oмотnice, fotokopije u boji, konac, akrilik, 2001 (ca. 26x37x1)

Broj / Nr. 6

Iz ciklusa s tuđeg putovanja / Aus dem Zyklus aus einer fremden Reise

Mala sretna ženska grupa

EINE KLEINE GLÜCKLICHE WEIBLICHE GRUPPE

kartonske poštanske oмотnice, fotokopije u boji, konac, akrilik, 2001 (ca. 32x37x1)

Broj / Nr. 7

Iz ciklusa projekcije / Aus dem Zyklus die Projektionen

Ocrti, tragovi, linije, točke, sjecišta,....

UMRIßE, SPUREN, LINIEN, PUNKTE, SCHNITTPUNKTE,....

furnir ploče, karton, metalne zakovice, silikon, akrilik, crtež, 1998/2001, (dva puta 83x60,5x1,5)

Broj / Nr. 8

Iz ciklusa besramno / Aus dem Zyklus beschämend

Leže i na srcu umjetnikovom

AM HERZEN DES KÜNSTLERS LIEGEND

ploča furnira, kartonska poštanska oмотnica, karton, konac, polaroid fotografija, fotokopija polaroid fotografije i plastične vrećice sa sušnim dlačicama, silikon, Anino originalno pismo sa vlastoručnim potpisom, crtež i tekst, 2000/2001, (ca. 68,8x120,8x4)

Broj / Nr. 9

Iz ciklusa množenje / Aus dem Zyklus die Multiplikation

Od 1 - 8 (Trojdelni u crvenom)

VON 1 - 8 (EIN DREITEILIGER IM ROTEN)

2000/2001, (dijagonalno ca. 49x78x4 + 116x68x4 + 112x143x5)

Materijal koji Franjević upotrebljava u svojim najnovijim montažnim radovima:

Ploče furnira, kartonske poštanske kuverte, karton, polaroid foto, fotokopije, špag, silikon, metalne zakovice, akrilik, tekst, otisak vlastitih prsjaju.

Furnierplatten, Kartonbriefumschläge, Karton, Polaroidfoto, Fotokopien, Schnüre, Silikon-Dichtungsmasse, Metallösen, Acryl, Text, Druck der Brust des Künstlers.