

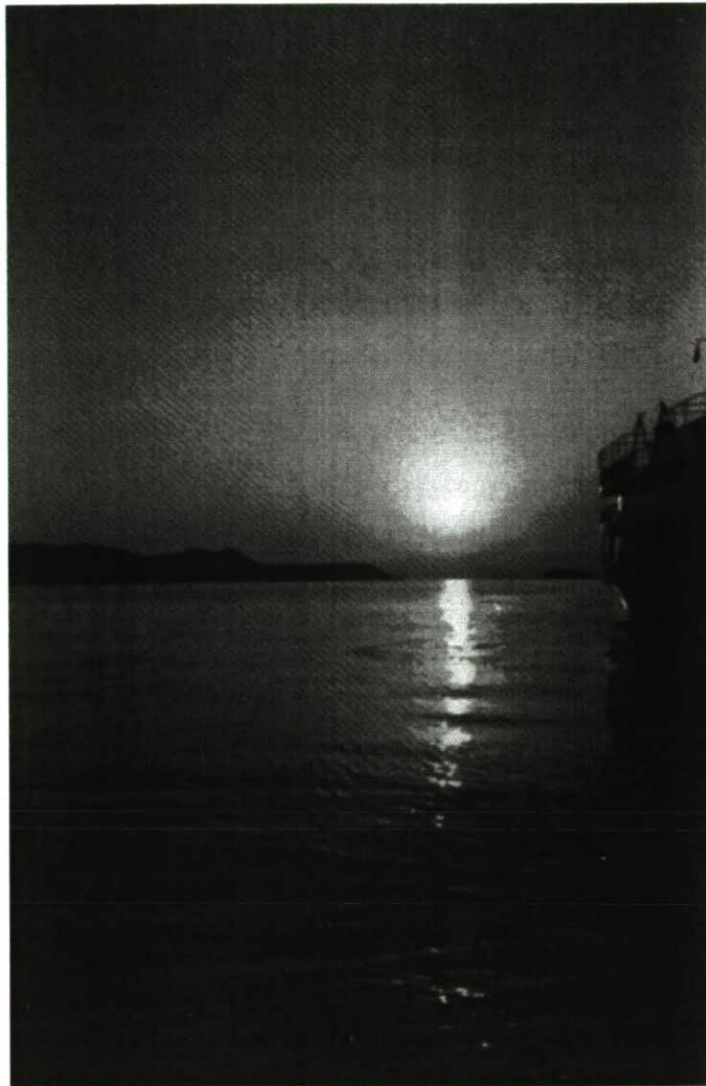
Organ der  
Interessengemeinschaft  
deutschsprachiger  
Autoren e. V. (IGdA)

ISSN 0930-7079

28. Jahrgang 2004  
Ausgabe 3  
Einzelheft 4 Euro

IGdA - **aktuell**

Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik



noch einmal bedanken, dass ich über die IGdA 2003 in Leipzig lesen durfte.

Aber der nächste Sommer kommt bestimmt, und hoffentlich werden dann vielfältige Texte das Sommerloch stopfen.

*Friedeborg Stisser*

Schön ist sie, gut ist sie – die neue *IGdA-aktuell*. Hier auf Anhieb ein paar Erwähnungen: Neue Chiemsee Poesie – super, toll, phantastisch, interessant, sprachvoll, witzig, mehr davon! Wir sollten alle einmal versuchen, eine neue Art der Sprache oder der Texte zu finden. Ein guter Start, nachahmenswert.



Und dann sehe ich auf Seite 28 DIESE Madonna – MEINE Lieblingsmadonna oder zumindest eine meiner, es gibt noch so eine in Venedig, ebenso alt. Dazu habe ich Texte und Bilder beigefügt.

Sehr interessant die Buchbesprechung „Die Nähe der Unendlichkeit“. Am besten gefällt mir Brigitta Weiss' Text „Überfahrt“.

### Pietà

Aus Stein schaut  
DU  
schmerzgehauen  
auf den Sohn  
in DEINEM Schoß.  
Dort liegt er  
wo er wuchs  
und lebendig wurde  
M e n s c h .  
Dort versucht er  
im Tod, klein geworden,  
den Weg zurückzufinden.  
Sie trägt IHN  
wie sie IHN empfing  
und  
wie sie den Schmerz dort einschließt  
trägt sie IHN  
in sich

*Waltraud Weiß*

## MITGLIEDER BERICHTEN

Das integrative Theaterprojekt „Die Schattenspringer“, dem **Stefan Boris Birk** als Schauspieler angehört, hat am 10. 11. 2004 mit seinem Theaterstück „Bordell der Träume“ im Vorderhaus in Freiburg Premiere. Weitere Aufführungen sind am 12. und 13. 11. 2004 im Vorderhaus und am 11. 12. 2004 in Müllheim-Hügelheim sowie im Januar 2005 auf dem „grenzenlos-Festival“ in Freiburg, vorgesehen. Im Juni 2004 traten die „Schattenspringer“ mit großem Erfolg auf dem internationalen, integrativen Straßentheaterfestival in Graz/Steiermark mit einer Performance unter dem Titel „Ohn-Macht“ auf.

Am 19. 6. 2004 nahmen zweiundzwanzig Webisten, darunter **Vlado Franjevic** ([www.vlado.li](http://www.vlado.li)) aus zehn Ländern mit dreihundert Arbeiten am „Budapest today“-Festival teil. Er bereitete für diese Ausstellung (<http://gallery.konture.com>) 12 neue Digitalbildercomposings – Fotomontagen der Motive seiner physischen Bilder und verfremdeten Alltagsfotos. Eine weitere Anerkennung war die Veröffentlichung seiner Projekteskizze auf der Titelseite der Kulturzeitschrift *Sirp*.

**Friedeborg Stisser** hatte im Februar 2004 eine Lesung in Dorfen in der Buchhandlung, im März im Erdinger Stadttheater, am 4. 5. in der Ebersberger Stadtbücherei und eine weitere Lesung am 16. 5. über die Aktion „Bayern liest“.