

KULTUR ^{extra}A

d a s o n l i n e - m a g a z i n

- KUNST
- MUSIK
- LITERATUR
- THEATER
- CHLORID
- COMPUTER
- EXTRA
- KULTURTEENS

REDAKTION /
IMPRESSUM

gesucht wird...

Marktplatz

**Kultura-Extra
durchsuchen**

Online-Projekt! -
anschauen, mitmachen,
weetersagen:
**Blick aus meinem
Fenster / View from my
Window**

KUNST



Juni 2005 - Kunst

- **Feuilleton:** Mailand: Filoluce - Gewebe aus Garn, Gewebe aus Licht
- Sonderprojekt des Fonds Darstellende Künste für 2005/2006
- **Tipps:** Aktuelle Ausschreibungen im KultNet:
- Einladung zu Teilnahme: vlado franjevic wurde zur internationalen künstlerkolonie nach serbien eingeladen!
- **Veranstaltungstipp:** Der freie Wille - Internationales Ausstellungsprojekt zeitgenössischer Kunst im unterirdischen Bunker auf dem ehemaligen Todesstreifen Berlin Treptow
- 100 Jahre Villa Romana
- **Veranstaltungstipp:** Kunst zwischen Öffentlichkeit und Privatsphäre. Startschuss für Stuttgarter Kunstprojekt VORFART. Kunstzone in der Birkenwaldstraße. Über 100 Anwohner stellen private Flächen für öffentliche Kunstauss
- **Veranstaltungstipp:** Bietigheim-Bissingen: HeimatRuhe - Fotografien & Installationen von Sabine Braun

In Kooperation mit:

Kunst siehe auch:

Kunst Meldungen

Künstlerporträts

Feuilleton

Spezial

Veranstaltungs-Kalender

Termine können auch selbst
hinzugefügt werden!

Aktuelle Veranstaltung:
Tübingen: Ausstellung in
der Shedhalle Tübingen

KULTUR ^{extra}A

d a s o n l i n e - m a g a z i n

KUNST

MUSIK

LITERATUR

THEATER

CELLULOID

COMPUART

EXTRA

KULTURA
TEENS


REDAKTION /
IMPRESSUM

gesucht wird...

Marktplatz

EXTRA - Kurzmeldungen und Infos

- Einladung zu Teilnahme: vlado franjevic wurde zur internationalen künstlerkolonie nach serbien eingeladen!
- Dresden: Medienkunst auf dem Landespresseball 16. April 2005
- Ausstellung Gerhard Mantz (Germany) Blind Dates ...
- fmx/05 im Jubiläumsjahr

 Einladung zu Teilnahme: vlado franjevic wurde zur internationalen künstlerkolonie nach serbien eingeladen!

sehr geehrte kolleginnen, kollege, freunde, 'zufällige korrespondenten'

ich wurde eingeladen in diesem sommer an einer internationalen künstlerkolonie in trsic, serbien, teilzunehmen. durch mein engagement wurden dazu auch meine kollegen KRUSCHE www.kultur.at aus österreich und OEHRI www.DerPrinz.li & www.videowerk.li aus dem fürstentum liechtenstein wie auch kollegin DR. HEIKE GÄSSLER aus berlin eingeladen. meine aktion, die ich zu realisieren versuchen werde, gleicht im primären sinne meiner letztjährigen aktion am künstler-symposium in estland:

<http://mooste.ee/mogs/arhiiv/PostsovkhoZ/PS4/franjevic/index.html> &

2. jede person sendet nur einen schriftlichen oder bildenden beitrag;

3. wenn man sich für eine bildende version entscheidet, die worte "WENN ICH SERBIEN WÄRE..." müssen ein teil des bildenden inhaltes sein;

4. die beiträge müssen ausschliesslich als separate dokumente

CompuArt Inhalt:

Neue Medien - Infos und Kurzmeldungen

Projekte und Arbeiten

Themen:

Berichte, Kritiken,
Diskussionen, Beiträge

Online-Diskussionsforum

Veranstaltungs-Kalender

Termine können auch selbst
hinzugefügt werden!

Aktuelle Veranstaltung:

Tübingen: "Ein Zentrum in
der peripherie" im Sudhaus

gesendet die als att.'s in einem e-mail angehängt sind. die dateititel soll den namen des autors tragen!

5. die schriftliche botschaften dürfen in sich nicht mehr als 20 worte beinhalten!

6. es ist nötig jedes gesendetes dokument mit dem richtigen namen unterschreiben und die volle adresse des senders und tel.nr. (ein fair play ist mir auch dieses mal sehr wichtig und darum werde ich glücklich nur mit denen mitzuarbeiten die sich genau an die regeln halten). die tel.nr. und die e-mail adresse werden niergendwo öffentlich gemacht sondern sie dienen ausschliesslich mir zu einer evtl. prüfung der von dir / ihen zugesandten informationen. der name des autors des zugesandten materials, wie auch das land aus dem der sender kommt werden veröffentlicht;

7. ich persönlich preferiere die beiträge mit den humanistctischen, moral- und ethik kompatiblen, lyrisch-literarischen, kulturverbindenden u.ä. inhalte;

8. alle empfangene beiträge werde ich auf einem DIN A4 papier drücken und (vermutlich) laminieren, im falle wenn ich das zugesandte material als teil meiner installation benutzen werde;

9. wenn es evtl. eine möglichkeit ergibt alle zugesandte dokumente in eine zusatzdokumentation zu binden, werde ich gerne diese möglichkeit wahr nehmen. 10. die beiträge die ich erst nach dem 15. juni 2005 erhalte werden aus dem organisatorischen grunde nicht akzeptiert, bzw. werden nicht ein teil dieses projektes sein können.

vielen dank für die aufmerksamkeit und eine mögliche mitarbeit. dieses e-mail darf/kann man weiter an alle mitmenschen guter willen leiten.

liebe grüsse, vlado franjevic

E-mail: vlado@adon.li

Website: http://www.al-leu.ch/vlado_franjevic.html