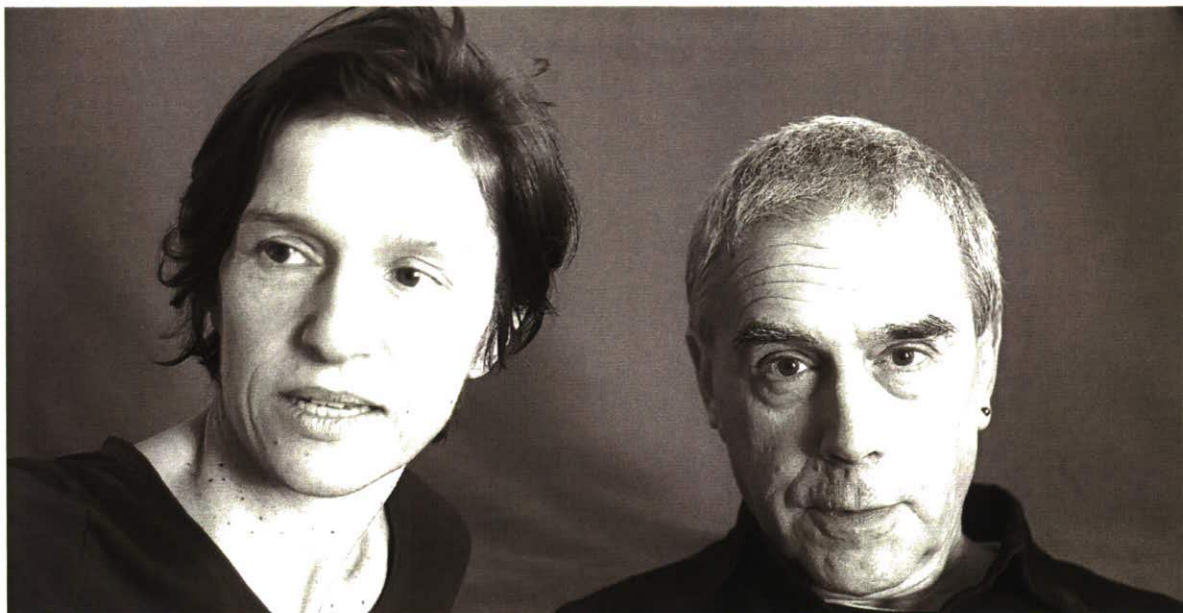


Abschlusswochenende mit Performance



Ursula Scherrer und John Duncan treten heute um 19.30 Uhr im Gasometer in Triesen auf. (Foto: ZVG)

Gasometer Das letzte Wochenende der Ausstellung «Zeit Zart Zeichnung» im Gasometer wartet mit zwei spannenden Veranstaltungen auf.

Die Zeichnung steht im Mittelpunkt der laufenden Ausstellung im Gasometer. Die sechs Ausstellenden - drei Frauen, drei Männer - geben uns einen Einblick in ihr aktuelles Schaffen. Erzählerische, gestische Arbeiten, fotorealistischen Abbildungen, ein ausgelegtes zeichnerisches Tagebuch mit Hunderten kleinstformatigen Zeichnungen, Konturen, Linien und Schraffuren sowie grossformatige Strukturzeichnungen stehen einander in der aktuellen Ausstellung gegenüber. Am letzten Ausstellungswochenende wird das Thema Zeichnung mit zwei Veranstaltungen - einer Performance und einem Workshop - nochmals in einen erweiterten Zusammenhang gestellt.

Performancekunst

Ursula Scherrer und John Duncan, zwei ausgezeichnete Performer, erarbeiteten «Tastend» in den letzten

Wochen. Die Performance, die heute Abend im Gasometer gezeigt wird, ist eine Zusammenarbeit der beiden, die sich mit dem Ausstellungsthema «Zeichnen» auseinandersetzt. Ursula Scherrer lebt und arbeitet als Künstlerin in New York. Ihre Arbeit als Tänzerin und Choreografin entwickelte sich in den letzten Jahren hin zur Performancekunst, zur Fotografie und zu Videoarbeiten hin. John Duncan wurde in den USA geboren. Er lebt und arbeitet zurzeit in Bologna, Italien. Seine Audio-Veröffentlichungen im Bereich der zeitgenössischen Musik und experimentellen Sounds bezeichnen viele Komponisten und Kritiker als massgebend in dieser Disziplin.

Der Raum als Zeichengrund

Der grosse Ausstellungsraum im Gasometer wird als Set-up für die Performance gesetzt. Ursula Scherrer und mehrere weitere Performer loten den Raum als Zeichengrund aus. Die unterschiedliche Dynamik der Bewegungen, der Körper als Zeichenmedium, alles wird beeinflusst von John Duncans elektroakustischem Sound, der in seiner Intensität den Raum verändert. Bewegung und Klang beeinflussen einander, fliessen ineinander über, sodass sich selbst das Publikum als Teil der

Performance fühlen wird.

«YogaZeichnen» zum Abschluss

Am Sonntagmorgen werden Ursula Scherrer und Barbara Geyer den Workshop «YogaZeichnen» durchführen. Ursula Scherrer ist Yogalehrerin, Pranayamateacher und Qi-Gong-Instruktorin. Barbara Geyer ist Künstlerin und Initiantin der aktuellen Ausstellung und zeigt eine Installation mit 13 Zeichnungen, die die Thematik der Bedeutung von Objekten ins Zentrum stellt. Zwei Erfahrungsebenen greifen in diesem Workshop ineinander über: die Bewegung und die Atmung im Yoga wird ergänzt durch die Wahrnehmung des eigenen Körpers über das Zeichnen. Yoga- und Zeichensequenzen wechseln sich ab. Der Workshop findet inmitten der inspirierenden Ausstellung statt. (pd/red)

Gasometer: Ausstellung «Zeit Zart Zeichnung»

Die Ausstellung läuft bis 3. Februar 2013. Öffnungszeiten der Ausstellung am Abschlusswochenende: am Freitag von 16 bis 18 Uhr (Achtung! Nur bis 18 Uhr geöffnet, Performance 19.30 Uhr). Samstag und Sonntag: 14 bis 18 Uhr

● Freitag, 1. Februar, 19.30 Uhr: Performance Bewegung Klang «Tastend» von Ursula Scherrer und John Duncan (Eintritt: CHF 15)

● Sonntag, 3. Februar, 9.30 bis 12.30 Uhr: «YogaZeichnen». Workshop mit Ursula Scherrer und Barbara Geyer (Kosten: CHF 70)

www.gasometer.li