

Spiralkanal-Projekt wächst weiter

Fortschritt Gleich zehnmal und in neun Ländern wurden die Spiralkanäle aus der Hand des Liechtensteiner Künstlers Vlado Franjevic realisiert - und sie scheinen weiterzuwachsen.

Das Spiralkanal-Projekt, das im Jahr 2004 in Estland das erste Mal realisiert wurde, weist weitere Wachstumstendenzen auf, wie sein Erschaffer Vlado Franjevic dem «Volksblatt» mitteilte. «Neuerlich gab es im Rahmen des Projektes zwei kleinere Aktionen im Ausland, die mit der Aktivität des Projektes beziehungsweise der Wachsamkeit und Bereitschaft einen qualitativen Beitrag für ein kulturell gesünderes Zusammensein leisten», freut sich der Künstler. Etwa durfte dieser das Projekt im Philosophischen Salon in Frankfurt präsentieren. Wenig später schloss sich Danijela Odabašić, eine Künstlerkollegin aus Serbien, derselben Idee an und sprach die Spiralkanäle aus Liechtenstein in einem Interview im TV an. Weitere Beiträge sendeten auch die an das Projekt angeschlossenen Künstler und Autoren, wie Judith Schüler (Deutschland), Dražen Pavlović (Kroatien), Žarko Dragičević (Montenegro), Stan Lafleur (Deutschland), Stacey Kalkowski (USA/UAE) und Andreas Tomblin (UK/Zypern).



Eine neue Tafel ziert den Spiralkanal im slowenischen Prievidza. (Foto: ZVG)

Doch waren es gerade Projektpartner und Supporter in der Slowakei, die sich für weiteren Fortschritt einsetzen. In Prievidza, wo 2013 der 6. Spiralkanal realisiert wurde und 2015 ein bepflanztes Spiralkanal-Parkelement entstand, wurde jetzt auch eine dazugehörige Tafel installiert, die übers Projekt informiert und so die Spiralkanäle in den anderen Ländern gleichzeitig mitpromotet. «Auf der

Infotafel fehlt leider noch derjenige aus Deutschland, damit werde ich irgendwie leben müssen», lacht Franjevic. Er bedankt sich aber trotzdem bei seinem Kollegen Roman Turcel, dem Leiter des Kulturzentrums Art Point, und auch bei der Stadt Prievidza, die von Anfang an hinter dem Projekt stand.

(red)

Weitere Infos unter www.spiral-channels.net

Volksblatt Donnerstag 4. Mai 2017 S'29