

Schloss Sargans

Konfrontation von komplett verschiedenen Bildwelten



Foto: Martina Leu



Fotocompositio: Vlado Franjević

«Die Ausstellung im Schloss Sargans versteht sich als Konfrontation zweier Bildwelten von zwei höchst unterschiedlichen Kunstschaffenden» - Das Ehepaar Rajka Poljak und Vlado Franjević stellt gemeinsam aus. (Foto: ZVG)

SARGANS Nach gemeinsamen Ausstellungsauftritten in Wolfrathausen, Deutschland, und Eze-Village an der Côte d'Azur in Frankreich stellt das Künstlerpaar Poljak Franjević aus Triesen in Palais Galerie Schloss Sargans vom 1. April bis 3. Juni aus. Die Vernissage findet am 1. April um 14 Uhr statt in der Anwesenheit des kroatischen Botschafters in der Schweiz und für das Fürstentum Liechtenstein. Vlado Franjević lotet in seinem Schaffen Grenzbereiche und kritische Randzonen der Kunst aus und stösst dadurch immer wieder in endogene bildnerische Bereiche vor, die im elektronischen Zeitalter genügend visuelles Potenzial entwickeln, um auf multimedialen Ebenen mit

kraftvollen Impulsen neue Projekte anzustossen. Rajka Poljak sucht in breit angelegten Themen wie «Porträt» und «Landschaft» nach glaubwürdigen Formen eines zeitgemässen Realismus. Sie ist eine «Malerin in Ausbildung», welche den Prozess ihrer bildnerischen Entwicklung offen thematisiert und dadurch der Betrachterin und dem Betrachter einen authentischen Einblick in ihren Werdegang ermöglicht.

Im Laufe der zweimonatigen Ausstellung wird es Rahmenprogramm geben mit Lesungen, Musik und einem Vortrag. Rajka und Vlado bedanken sich herzlich bei Künstlerkollegin Barbara Streiff für diese Ausstellungsvermittlung. (pd/red)