

«FROHSINN», GAMPRIN

«Funky Sprites» und Vernissage Klaus Biedermann

Funky Sprites, Samstag, 21. Januar, 20.30 Uhr: Jazz & Funk: Patricia Draeger, Flöte; Philippe Helfer, Sax; Jörg Fetz, Piano; Guido Kurt, Bass; Marc Draeger, Drums.

Im Sommer 1993 kamen Pianist, Bassist und Drummer das erste Mal zusammen mit dem Wunsch, Jazz-Standards zu spielen. Später stießen noch Patricia und Philippe dazu. Auf der Suche nach neuen, unbekannteren Stücken zeichnete sich bald ein eigener unverkennbarer Stil ab. Nach und nach brachte auch der Initiator der Gruppe, Marc Draeger, eigene Stücke mit. So schuf man sich ein äusserst reichhaltiges und interessantes Repertoire, das zur Hälfte aus Eigenkompositionen besteht.

Freitag, 20. Januar, 20 Uhr: Vernissage Klaus Biedermann. Die meisten Besucherinnen und Besucher des Frohsinns kennen ihn bereits. Seine Freunde nennen ihn

Bidi. Auf das liebevolle, aber stete Drängen eben dieser Freunde hin entschloss sich Bidi nun, einige Beispiele aus seinem künstlerischen Schaffen einer breiteren Öffentlichkeit vorzustellen.

Die Palette der ausgestellten Bilder vereinigt Altes und Neues: Kindergartenzeichnungen aus den frühen 70er Jahren kontrastieren mit Bleistiftzeichnungen (Portraits, alte Kirchen und Häuser) aus den 80er und frühen 90er Jahren. In den Jahren 1993 und 1994 in Siebenbürgen/Rumänien entstandene Fotos bilden einen weiteren Schwerpunkt dieser Ausstellung. Der Betrachter/die Betrachterin erhält einen Einblick in eine grossartige, multi-ethnische Kulturlandschaft, die über 800 Jahre lang von einer deutschen Volksgruppe mitgeprägt und mitgestaltet wurde. Dauer der Ausstellung: bis Sonntag, 19. Februar 1995.

Liechtensteiner Vaterland

Donnerstag, 19. Januar 1995