

# Symbolträchtige Skulptur von Martin Frommelt auf dem St.-Peter-Platz versenkt



Seit dieser Woche ist Schaan um eine Skulptur reicher: Das mehrere Tonnen schwere Werk «Taufe» von Künstler Martin Frommelt komplettiert die Umgebungsgestaltung des St. Peter, der wohl historisch bedeutendsten

Stätte der Gemeinde. Das dort versenkte Taufbecken aus dem 5. Jahrhundert ist das älteste nachgewiesene Baptisterium der Diözese Chur. In Anlehnung daran verkörpert die Skulptur die Dreifaltigkeit.

Bilder: Eddy Risch

Vaterland Fr. 17. 12. 2021 S. 11