

Zwischen Apokalypse und Neuer Welt



Ausstellung in der Herz-Jesu-Kirche Buchs
Mo. 25. Okt. - Fr. 03. Dez. 2021

Bilder von Martin Frommelt



Der Künstler Martin Frommelt (*1933) stammt aus Schaan (FL). Die Apokalypse zählt zu seinen bedeutendsten Werken. Zwischen dem Ende der Fünfziger Jahre und dem Ende der Sechziger Jahre schuf er 131 Holzschnitte. In mühsamer handwerklicher Kleinarbeit wurden die Schablonen für die einzelnen Motive geschnitten, die Farbe aufgewalzt und die Werke gedruckt.

Seit 2014 hat sich Martin Frommelt wieder mit der Apokalypse beschäftigt. Dieses Mal malt er mit Acrylfarbe grossformatig auf Sperrholz. Auf diese Art und Weise sind 50 grossformatige Gemälde entstanden.

Während der Coronazeit kam er auf der Suche nach näherer Spiritualität in die Zusatzgottesdienste der Herz-Jesu-Kirche Buchs. Dort lernte er den Seelsorger Ottmar Hetzel kennen und die Idee einer gemeinsamen Ausstellung entstand.

Das Thema „Zwischen Apokalypse und Neuer Welt“ liegt im Jahre 2021 in der Luft und war Inspiration für dieses Programm.

Wort und Musik

Mo	25.10.	20.00 - 22.00 Uhr	Vernissage mit Apéro - Begrüssung durch Pfarrer Erich Guntli	Martin Frommelt, Ottmar Hetzel	Pour la fin du temps, Ulrich Zeitler
SA	30.10.	20.00 - 22.00 Uhr	Jazz and Blues	Gedanken von Stefan Frommelt	Trimolon Jazzcapes
Mi	03.11.	20.00 - 22.00 Uhr	Der biblische Abend zur Offenbarung des Johannes	Erich Guntli	Sami Kajtajaj
FR	12.11.	20.00 - 22.00 Uhr	Kunst und Kirche	Stefan Kraus und Ottmar Hetzel im Dialog	Ulrich Zeitler: Pink Floyd
Mi	17.11.	20.00 - 22.00 Uhr	Die Frau und der Drache	Caroline Capiagli	Ulrich Zeitler
Mi	24.11.	20.00 - 22.00 Uhr	Lyrische Texte zu den 131 Holzschnitten	Evi Klemmand	Ulrich Zeitler: Werke von Ermanno Maggini
Di	30.11.	20.00 - 22.00 Uhr	Die Titanic und die Musik des Untergangs	Erich Guntli	Ulrich Zeitler und Laszlo ???
FR	03.12.	20.00 - 22.00 Uhr	Finissage mit Auszügen aus dem Brahms-Requiem	Martin Frommelt, Erich Guntli, Ottmar Hetzel	Ulrich Zeitler und Chöre