

Arno Oehri knüpfte in Yogyakarta als Prinz des Prinzenreichs an sein als „work in progress“ angelegtes künstlerisches Projekt www.DerPrinz.li an und lud Prinzen Gäste, d.h. die Studenten seines Workshops zur Zusammenarbeit ein. Mit den im Workshop entstandenen Prinzentischen, acht Tischinstallationen der sieben Studenten und des Workshopleiters, wurde Arnos Oehris Grundkonzept weitergeführt und mit gedanklichen Inhalten der indonesischen Teilnehmer in ihrer Funktion als Projektionsfiguren erweitert.

neu :

Teppich - Installationen
neu

Bodeninstallation -
Teppich → work-in-progress
email-Workshopplatz

alles Material bleibt in Jogyakarta.