

Künstlerinnen und Künstler aus Liechtenstein in Tirol

Bereits im Juni 1993 begann die künstlerische Begegnung Tirol-Liechtenstein. Mit der Ausstellung «Von Pablo Picasso bis Henry Moore» aus der Staatlichen Kunstsammlung im Tiroler Landesmuseum «Fernandeum», wurde der Anfang gemacht.

Im vergangenen Jahr präsentierten zeitgenössische Tiroler Künstlerinnen und Künstler in den Galerien Theater am Kirchplatz, Galerie am Lindenplatz, Galerie Matt und Atelier 11 ihre Werke in Liechtenstein. In Zusammenarbeit mit diesen Galerien und dem Kulturbeirat der fürstlichen Regierung war bereits zum damaligen Zeitpunkt geplant, dass 1995 Liechtensteiner Künstlerinnen und Künstler in Innsbruck vertreten sein werden.

Vom 1. bis 25. Juni 1995 werden nun acht Vertreterinnen und Vertreter der liechtensteinischen Kunstschaftenden in Innsbruck ihre Werke zeigen.

Bereits im Januar wurden der Tiroler Künstlerschaft etwa 14 Künstlerinnen und Künstler von den oben genannten Galerien vorgeschlagen. Eine unabhängige Jury der Tiroler Künstlerschaft wählte aufgrund der eingereichten Dokumentationen jene acht aus, die nun im Juni 1995 in verschiedenen Galerien Inns-

brucks, alle der Tiroler Künstlerschaft angeschlossen, ausstellen werden.

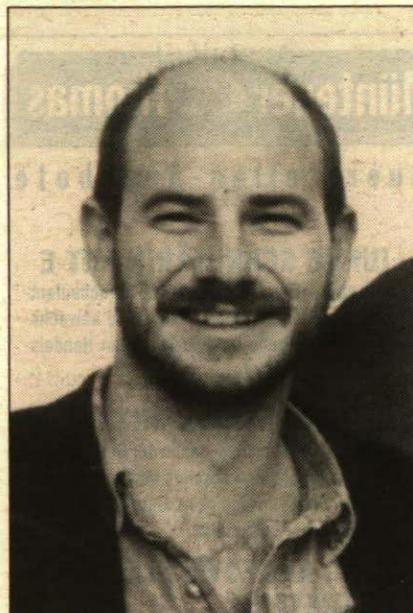
Im Tiroler Kunstpavillon werden Michael Donhauser, Martin Frommelt und Georg Malin zu sehen sein. In der Stadtturmalerie Myrian do 'O Caeiro Bargetze und im Schloss Büchsenhausen die Künstlerinnen Evi Kliemand, Hänni Roeckle und Sunhild Wollwage.

Die Vernissagetour wird am Donnerstag, 1. Juni, im Tiroler Kunstpavillon um 17.30 Uhr beginnen, anschliessend in die Stadtturmalerie führen und im Schloss Büchsenhausen enden.

Wie erinnerlich, waren die Tiroler Wochen in Liechtenstein sehr stark mit Rahmenveranstaltungen gespickt. Leider war es nicht möglich, die geplante Aufführung der «Mitschuldigen» in einem der Innsbrucker Theater zu plazieren. Es fand sich im «grossen» Innsbruck keine Bühne, die gross genug gewesen wäre, um die Eigenproduktion des TaK aufführen zu können.

Am 17. Juni wird die Big Band Liechtenstein um 16 Uhr im Musikpavillon (Hofgarten) auftreten. Dieser Open-air-Auftritt wird bereits mit Spannung erwartet.

Zur Finissage der Ausstellung am 24. Juni, ist eine Lesung mit Iren Nigg vorgesehen. Im Anschluss an diese Lesung werden Arno Oehri und Myriam Bargetze eine Performance zeigen, über deren Inhalt wir noch nichts verraten wollen. Ein



Arno Oehri (Bild) wird mit Myriam Bargetze eine Performance veranstalten.

Text, ausgearbeitet von Arno Oehri, wird unmittelbar vor dieser Performance veröffentlicht werden – ein Text, der zugleich Bestandteil dieser Performance sein wird.

Dieses Projekt des Kulturbeirats der Fürstlichen Regierung stösst in Innsbruck bereits im Vorfeld auf grosses Interesse. Ein begleitender Katalog informiert sowohl über das Projekt als solches als auch über die einzelnen Künstlerinnen und Künstler im besonderen.