



(c) all rights by vlado
franjevic

*Curriculum
Vitae*

LINK > ARTOGRAFIE <



Vlado was born in the village of Martinac near >Cazma< in >Croatia<. He is living and working in the >Principality of Liechtenstein< since 1993. Vlado graduated from the School for Applied Art in >Zagreb< as Artist-Painter. In the beginning of his career as an artist, he utilised basic techniques such as drawing or painting. During this time he developed his art in an experimental way: Using new techniques, like wall objects, plastic art and video. Vlado can also be considered as a creative sociologist. A vision, to which his conceptual work in the Internet and his Land-Art, will lead us. One of the main objectives for this artist is international and intercultural communication, by living and enforcing cultural connections.

And on the end, something about his private life - Vlado is a very happy father of >two lovely kids!<



Vlado wurde in Martinac bei >Cazma< in >Kroatien< geboren und lebt seit 1993 im >Fürstentum Liechtenstein<. Er wurde als Maler an der Schule für angewandte Künste in >Zagreb< ausgebildet. Zu Beginn seiner künstlerischen Laufbahn drückte er sich in Techniken wie Zeichnen und Malerei aus. Mit der Zeit entwickelten sich seine Arbeiten experimentell weiter. Er wandte sich Bereichen wie Wandobjekt, Plastik und Video zu. Vlado kann auch als kreativer Gesellschaftsforscher verstanden werden. Dieser Gedanke entsteht in Hinblick auf seine konzeptionelle Arbeit in den Medien Internet und LandArte. Ein grosses Anliegen dieses Künstlers ist die internationale und interkulturelle Kommunikation und die Kunst- und Kulturvermittlung aktiv zu leben und zu fördern.

Und zu Schluss, etwas aus seinem Privatbereich - Vlado ist der glückliche Vater >zweier bezaubernder Kinder!<



Dobro došli na stranice all around kulturno-likovnog djelatnika Vlade Franjevića.

Franjević je rođen u Martincu kraj >Čazme< i od 1993. živi u >Kneževini Liechtenstein<. Završio je slikarski smjer u Školi primijenjenih umjetnosti u >Zagrebu<. Na svojem se umjetničkom početku izražavao gotovo isključivo u tehnikama crtež i slikarstvo. S vremenom su se razvili eksperimentalni izrazi likovnih tehnika kao što su: zidni objekti, plastike i video. Vladu se može razumijeti i kao kreativnog društvenog istraživača. Toj se činjenici dođe ako se prate njegovi radovi u medijima Internet i Land Arte. Poseban interes i želja ovog umjetnika je aktivno živjeti i promovirati međunarodnu i međukulturnu komunikaciju i posredništvo.

I na kraju, nešto iz njegovog privatnog života - Vlado se zove sretnim ocem >dvoje krasne djece!<