



GLASILO HRVATSKIH KATOLIČKIH MISIJA U ŠVICARSKOJ

GOD. 23., BR. 3 (88)

LISTOPAD, 1992.

ZÜRICH

Uz 20. obljetnicu Misije

MISIJA ST.GALLEN

HRVATSKA KATOLIČKA MISIJA

Paradiesstrasse 38
9000 St.Gallen
Telefon 071/27 83 31

Misionar: Fra Milan Lončar
Suradnica: Nevenka Mišić

Koncert zahvalnosti

Devet stotina godina hoda hrvatskog naroda do međunarodnog priznanja njegove suverenosti i samostalnosti na prostorima koje mu je Bog dao i 20 godina tog hoda življena i oblikovana u okviru Misije St. Gallen proslavili smo Koncertom zahvalnosti u St. Gallenu. Sva je proslava zamišljena kao koktel hrvatske glazbene, folklorne, likovne i religiozne kulture, uz maksimalno nastojanje da se aktualizira naš sadašnji trenutak, posebno strahote rata u domovini, ali istovremeno čuvajući se svakog politiziranja, na koje su naši gosti Švicarci i odveć osjetljivi. Svrha Koncerta bila je, naime, prvenstveno zahvaliti Švicarcima na svemu što su u zadnjih 20 godina, a osobito u zadnje vrijeme, učinili za hrvatski narod na ovim prostorima i u domovini. Zato je njima, onim najutjecajnijima i najzaslužnijima, ponuđeno besplatno 472 ulaznice. Istovremeno smo htjeli, odstupajući od uobičajenog rituala nabiranja zaslužnih kod proslava raznih godišnjica, investirati u budućnost ito u one koji su nam najvažniji i na način koji je financijski najskuplji, ali, dugoročno gledano, najkorisniji: investirati u hrvatskog čovjeka i u one Švicarce koji na bilo koji način pokazaše da su "našoj stvari" skloni. U Hrvatima smo htjeli probuditi svijest o vlastitom dostojanstvu i vratiti mu ovje u tuđini, zbog nedostatka adekvatnog kulturnog života, narušeni ponos, na koji bez sumnje ima pravo s obzirom na kvalitet onoga što je njegov narod stvorio i danas stvara, dok smo Švicarcima, uz dužnu hvalu na onome što učiniše za nas, htjeli dati sve "argumente" u ruku da nas, s jedne strane, razlikuju od omraženih "Jugoslawen" i, s druge strane, da nas radi same vrijednosti koju u sebi nosimo poštivaju, cijene, zavole i pomažu.

Proslavu smo započeli u subotu 27. lipnja u 19.30 sati u Kongresshaus Schuetzengarten. U glazbenom dijelu izvođene su opere i operete domaćih i stranih autora, glazbene kreacije za glasovir i klasičnu gitaru, dalmatinski stari napjevi i nove skladbe. Nastupili su Marina Jajić, sopran, Ratimir Kliškić, bariton, Ante Ivić, tenor, Špiro Boban, tenor, Nikica Lesić, glasovir, Neno Munitić, klasična gitara i Klapa "Filip Dević", dalmatinski stari napjevi i nove skladbe. Hrvatske plesove u šest koreografija izvela je folklorna

skupina "Filip Dević". U predvorju koncertne dvorane bila je postavljena izložba slika "Porušena Hrvatska" uz video-film na istu temu, dok su u posebnoj dvorani bile postavljene dvije izložbe: jedna dobrotvorna izložba 28 splitskih umjetnika, kojima se priključio i naš "domaći" daroviti umjetnik Vlado Franjević, i druga sakralni motivi Josipa Botterija Dinija, koji bijaše osobno nazočan - obadvije izložbe u postavi mr. Joška Belamarića, povjesničara umjetnosti i konzervatora. Iz zahvalnosti prema onima koji darovaše svoja umjetnička djela u dobrotvorne svrhe dužni smo im barem imena spomenuti. To su: Ante Banovac, Josip Botteri Dini, Jakov Budeša, Nikša Čvorović, Ana Virag Čvorović, Zlatan Dumanić, Marko Guguć, Kažimir Hraste, Stipe Ivaničević, Petar Jakelić, Kuzma Kovačić, Tomislav Leroćić, Petar Letica, Vasko Lipovac, Ante Mandarić, Aleksandar Saša Midžor, Zvonimir Mihanović, Jokov Pavić, Mateo Peraso- vić, Ahmed Piragić, Viktor Radić, Nastja Dadić Radić, Velebit Restović, Mladen Sasso, Nikola Skokandić, Ante Škarčić, Jozo Vrdoljak i Gorki Žuvela.