

K U L T U R A U S T A U S C H

YOGYAKARTA - INDONESIEN / LIECHTENSTEIN

Projektbescrieb für Ausstellung im Kunstraum Engländerbau
im Juli / August 2003

WALTI ROTH

Wie aus beiliegenden Unterlagen über das Projekt in Yogyakarta hervorgeht befasse ich mich mit Installationen die aus Klebeband und / oder den verschiedensten Materialien bestehen können.

Ziel ist es jeweils ein OPTISCH KORREKTES BILD im freien Raum zu schaffen.

Das Thema in Indonesien sowie in Liechtenstein steht in direktem Zusammenhang mit dem Kulturaustausch. In Yogyakarta wurde ein Zeichen der Kommunikation dargestellt ... das Zeichen für die Ausstellung in Liechtenstein soll eine Erweiterung dessen darstellen eine Vertiefung der Beziehungen.

Die genaue Gestaltung wird sich aus der KOMMUNIKATION ergeben.

Materialien:

- Betonklebeband / in versch. Farben cirka 300 m	500.-
- Holzplatten / Tücher / Farbe / Seil	2300.-
- Total	<u>2800.-</u>

Zudem sind zwei Bilder in Indonesien entstanden die ebenfalls Zur Ausstellung kommen.

Acryl / Sand / Papier 100 X 120

In Arbeit sind ebenfalls Bilder die als "Nachwirkung" auf den Kulturaustausch zu verstehen sind und ebenso zur Ausstellung vorgesehen sind.