

Kunst beim Fabriggli präsentiert

Rettet die Grenzen

Installation von Monika Michels und Regina Marxer

Monika Michels,
geboren 1960, lebt in
Liechtenstein. Seit 1986
verschiedene projektbezogene
Einzel- und Gruppenarbeiten:
Installationen, Zeichnungen,
Fotos, Filme. Monika Michels,
geboren 1960, lebt in
Liechtenstein. Seit 1986
verschiedene projektbezogene
Einzel- und Gruppenarbeiten:
Installationen, Zeichnungen,
Fotos, Filme.

Regina Marxer,
geboren 1951. Ausbildung zur
Grafikerin, Studium der Kunst
an der HdK Berlin Fachbereich
Malerei und Bildhauerei.
Seit 1979 freischaffend in
Liechtenstein.
Arbeitsschwerpunkte:
Installation, Computer,
Sprache, Zeichnung, Malerei

Einladung zur Vernissage
Freitag, 19. September 2003
19.00

Grenzen sind überall.
Zäune, Mauern, Hecken, Häuser, Türen, Dorfgrenzen, Staatsgrenzen, ...
Oder die persönlicheren Grenzen: Kleidung, Verhaltensweisen, Gewohnheiten.
Die Grenze des Körpers ist die Haut. Im Grenzschutzhäuschen schützt man
die eigene Haut und kann aus den Fenstern die umliegenden Grenzen
beobachten. RM

Die Installation 'Rettet die Grenzen' ist das Werk Nr. 1 der Ausstellungsreihe
KUNST BEIM FABRIGGLI. Mit freundlicher Unterstützung der Gemeinde Buchs.