

Interessante Ausstellung im Pfrundhaus Eschen



(MN) – Zahlreiche interessierte Gäste besuchten am Freitag abend die Vernissage von Susanne Hasler-Beck und A. Ch. Fauzie As'ad. Die Künstler zeigen Bilder, Skizzen und Skulpturen aus Marmor. Für Susanne Hasler-Beck ist dies ihre erste öffentliche Ausstellung. Die gelernte Gestaltungstherapeutin zeigt 17 Bilder in dynamischen und fließenden Formen und in teils sehr leuchtenden Farben. In erster Linie setzt sie ihre Gefühlswelt, ihr tiefempfundenes Innere in Bilder um und lässt dabei der Faszination von Farben breiten Raum. Fauzie As'ad Werke, ein aus Indonesien stammender Bildhauer, sind im Gegensatz zu Hasler-Beck fast farbenneutral. Der seit zwei Jahren in Liechtenstein lebende Künstler wählt für seine Skulpturen vor allem Marmor als Material. Auch setzt er dieses Material gekonnt für seine Marmor-Staub-Bilder ein. Seine Arbeiten stehen dabei unter dem Motto «Zurück zur Form» und spiegeln sich in einer Ausdrucksform der Ästhetik wider. Die Ausstellung bietet einen anschaulichen Einblick in das Schaffen zweier Künstler, die aus gänzlich verschiedenen Kulturkreisen stammen. Die ausgestellten Werke sind noch bis einschliesslich 24. November im Pfrundhaus in Eschen zu besichtigen. (Bild: vito)

Volkisblatt Dienstag 19. November 1996